

日本の伝統文化「書初」にご家族・団体でご出品を！

令和六年（甲辰）コウシン 書初不二誌上展出品要項きのえたつ

新年の「書初」のために①活字で語句を示した創作課題と②参考手本を示した課題の二つを用意しました。この語句を課題として、令和六年も誌上展を行います。

創作課題は「活字語句を、各自が創作する」ようになっていきます。段位の方は一歩進んで自分で草稿づくりをして清書に仕上げてください。出したいという趣意によるものです。幼年・小学一年生は、①・②課題とも片カナ・平がなどちらでも出品できるように配慮しました（両方出品も可）。

なお、幼・小学生、中学生は用紙の大きさにご注意ください。成績は、不二誌・ぺんの力各誌の三月号に発表します。

令和六年書初不二誌上展 課題と執筆者

中学生		小学六年生	小学五年生	小学四年生	小学三年生	小学二年生	幼・小一年生	学年（部門）
ヨ	コ	富 <small>ふ</small> 士 <small>じ</small> 山 <small>さん</small> 頂 <small>たか</small>	銀 <small>ぎん</small> 世 <small>せ</small> 界 <small>かい</small>	五 <small>ご</small> 色 <small>しき</small> 雲 <small>ぐも</small>	雪 <small>ゆき</small> みち	のぞみ	ハル・はる ※用紙のサイズは半紙です。	〈段位者用初段以上〉①創作課題
洗 <small>せん</small>	無 <small>む</small> 病 <small>びょう</small> 息 <small>そく</small> 災 <small>さい</small>	希 <small>き</small> 望 <small>ぼう</small> の朝 <small>あさ</small>	不 <small>ふ</small> 動 <small>どう</small> 心 <small>しん</small>	天 <small>あま</small> つ風 <small>かせ</small>	神 <small>かみ</small> さま	いのり	タツ・たつ ※用紙のサイズは半紙です。	〈級位者用1級〜10級〉②参考手本課題（執筆者）
心 <small>しん</small>	目 <small>め</small> 標 <small>ひょう</small> 達 <small>たつ</small> 成 <small>せい</small>	（甲谷景子先生）	（甲谷景子先生）	（鈴木華邑先生）	（鈴木華邑先生）	（依田蘭香先生）		
好 <small>こう</small>	古 <small>こ</small>	（小久保嶺石先生）	（小島鳳洽先生）					

一般・大学生				高校生			
一字書	新和様 (漢字かな交じり文)	かな	漢字	新和様 (漢字かな交じり文)	かな	漢字	
						ヨコ	タテ
燈 (縦58cm×横53cm)	何となく今年はよい事あることし 元日の朝晴れて風無し (石川啄木)	森なかの路をゆきつつけふは元日 (若山牧水)	春送蘭香浮綺席 月移梅影度柴門 (春は蘭香を送って綺席に浮かび、月は梅影を移して柴門を度る) (釋至仁)	*段位・級位者共通の課題		端	朝 鶯 雪 裏 新 (朝鶯雪裏に新なり)
龍 (縦34cm×横35cm)	袖口に日の色うれし今朝の春 (三浦栲良)	元日の枕安らかなにはなれけり (島田青峰)	雪中杯酒歡 (雪中杯酒の歡) (白楽天)	筆ひぢてむすびし文字の吉書哉 (山崎宗鑑)	元朝の見るものにせん不二の山 (山崎宗鑑)	清	山 河 四 望 春 (山河四望の春)
	(永井香樹先生)	(中村清徳先生)	(小久保嶺石先生)	(八尋光華先生)	(須山万寿先生)	塵	(飯塚蓮芳先生)
	(二宮桂秀先生)						

※漢字の①課題は漢字条幅初段(一般・大学生は準初段、以下各部門同じ)以上の人、かな①課題はかな条幅初段以上の人、新和様①課題は新和様初段以上の人、一字書①課題は一字書初段以上の人が出品できます。各部②課題はそれぞれ1級以下の人が出品できます。※出品は該当の部門の段級を厳守して下さい。段位の方が②課題、ペンの力専攻コースの方が③課題を出品した場合審査対象外となります。

※一般・大学生の新和様①課題は、新年にふさわしい他の語句を自分で選ぶこともできます。

部門	専攻コース (A) 創作課題	基礎コース (B) 参考手本課題 (執筆者)
一般・大学生・高校生	ペン 千代ふべき二葉の松のおひさを 見る人いかに嬉しかるらむ (山家集・賀 西行)	青雲のたなびく海の百舟の 年ほぐ旗に春の風ふく (伊藤左千夫)

※ペン(A)創作課題について

- 1 右の和歌を創作しなさい。
 - 2 右の和歌以外に新年にふさわしい和歌を選んで書いても可。
 - 3 語句の選文や書体、書風、形式などは自由。
 - 4 用紙はB4判(25.7cm×36.4cm)または半懐紙判(25cm×36.2cm)。縦・横自由。
 - 5 用具はつけペン、万年筆、デスクペン、ボールペン、筆ペンなど自由。
- ※ペン(B)参考手本課題について
- 1 用紙はB4判を横長に使用する(25.7cm×36.4cm)。縦作品は不可。
 - 2 用具はつけペン、万年筆、デスクペン。

■出品受付 令和六年一月十日(水)から十六日(火)まで(必着)

■用紙の大きさと出品料

幼・小学生(幼・1年)	縦33cm×横24cm (半紙)	出品料 一点	六五〇円
(2~6年)	縦68cm×横23cm (全紙)	出品料 一点	六五〇円
中学生(タテ)	縦68cm×横23cm (全紙)	出品料 一点	八〇〇円
(ヨコ)	縦35cm×横68cm (半折)	出品料 一点	八〇〇円
高校生(漢字タテ・かな・新和様)	縦136cm×横35cm (画仙紙半折)	出品料 一点	〇〇〇円
(漢字ヨコ)	縦35cm×横68cm (半折)	出品料 一点	〇〇〇円
一般・大学(漢字・かな・新和様)	縦136cm×横35cm (画仙紙半折)	出品料 一点	〇〇〇円
(一字書)	縦58cm×横53cm (A)	出品料 一点	五〇〇円
ペン	縦34cm×横35cm (B)	出品料 一点	五〇〇円
ペン	25.7cm×36.4cm B4判	出品料 一点	一、三〇〇円

■表彰

厳正公平な審査を行い、その結果は不二ペンの力各誌三月号に発表します。特選・金賞・銀賞・銅賞として、特選・金賞には賞状及び賞品を、銀賞・銅賞には賞状を贈呈します。成績優秀な団体に対し団体賞として賞状及び賞品を贈ります。

〈用紙のご案内〉
書初不二誌上展おすすめの用紙

◆全紙六ツ切(サイズ68cm×23cm) (税込)
2903 山吹(1袋100枚) 一、一七七円

◆特選(1袋100枚) 二、〇七九円
2902 特選(1袋100枚) 二、〇七九円

◆半折(サイズ136cm×35cm) (税別)
漢字・新和様用 2156 白龍(1反100枚) 一三、七五〇円
かな用 2177 香具山(1反100枚) 一八、七〇〇円

◆一字書(A)サイズ58cm×53cm (税込)
2062 萬象(一包50枚) 一〇、五六〇円
(B)サイズ34cm×35cm (税込)
2046 特選一字書(一包100枚) 三、三〇〇円

ご注文は三多軒まで
TEL(〇三)三三六五―五四九三
FAX(〇三)三三三九―八二七三
オンラインストア www.santaken.com
※お届けは代金引換となります。

■出品方法

出品には、作品左下に書初不二誌上展専用出品券（正副）およびバーコード出品券（不二誌会員のみ）の貼付・出品目録・出品明細書が必要です。出品に際しては、次の①、②、③、④項を必ずお守りください。

① 出品券

不二誌会員は書初不二誌上展専用出品券の下にバーコード出品券を貼ること。バーコード出品券への記入は例を参考とする。なお、幼・小学一年～三年および不二誌会員以外の方は、書初不二誌上展専用出品券（正副切り離さず）を作品左下に貼ること。書初不二誌上展専用出品券は不二誌綴じ込みの課題手本に印刷してあるものを切り取り使用のこと。

② 出品目録

出品目録に出品責任者氏名、団体名（教室名）、出品総数、出品券と同じ出品番号（通し番号）・氏名・種別を記入すること。小・中学生は各学年（タテ・ヨコ）、高校・一般・ペンは各部門の該当欄に○を記入すること。同一出品者で多数出品の場合には必ず部門ごとに出品番号をつけること。

③ 出品明細書

出品明細書に出品責任者・出品点数・出品料・内訳を記入すること。

④ 出品の方法

出品券を貼った作品と出品目録・出品明細書に出品料を添えて出品すること。

出品料は本会指定の郵便振替払込用紙（書初不二誌上展専用）を使用し、郵便振替払込受付証明書を必ず作品と同封のこと。

■その他

●出品目録は注意事項をよく読み、間違いのないようご記入ください。

●出品は月例競書作品と封筒を別に、「書初不二誌上展係」宛にお送りください。

●課題語句以外の作品は審査いたしません。（ただし一般・大学生の新和様(A)課題、ペンの(A)課題を除く）

●参考手本（B課題のみ）、出品要項などをご希望の方は、返信用封筒（140円切手貼付）を同封の上「書初不二誌上展係」宛にご請求下さい。

●出品作品は特選以外全て本会寄贈となります。特選以外の作品の返却を希望する場合は一点につき一、〇〇〇円の返却手数料が必要となります。保管期間は令和六年五月末日までとし、それ以降の返却には応じかねます。

●賞状・賞品・特選作品の発送は、令和六年三月下旬を予定しています。

■送り先・問い合わせ先・持参先

〒101-8358 東京都千代田区西神田二丁目二二番三

公益財団法人 日本書道教育学会 書初不二誌上展係

電話 (〇三三) 三三三三三三―三三三三三三

FAX (〇三三) 三三三三三三―三三三三三三

(出品券 記入例) 学年・部門課題ABを記入して下さい

正のりしろ (二枚つづきのまはりつける)	
※受付番号	出品番号
書道氏名	※特選
住所の一部	※金
氏名	※銀
太郎	※銅
副	※特選
※受付番号	出品番号
書道氏名	※金
住所の一部	※銀
氏名	※銅
太郎	
神田 書道 太郎	
学年 部門 A	
現段(赤で書く)	現級(黒で書く)
出品番号	
段	
太神の中のみ記入 ① 現在の段級を正確に記入して、作品の左下にのりつけて下さい。	
401000010004	

書初不二誌上展出品券

注意 出品番号は連続(通し)で記入して下さい。

出品券は正副両枚つりになっております。正副共に記入して切りはなさず、作品左下隅にのりつけて下さい。
出品券の不足の場合はコピーにて出品下さい。
※印は記入しないで下さい。内申は赤で「○」を大きく書くこと。
※正副紙版への方・中高版・上級版の会員のの方はパソコン出品券も必要です。こちらの出品券の下にのりつけて下さい。

正のりしろ
(二枚つりのままはりつける)

正のりしろ
(二枚つりのままはりつける)

正のりしろ
(二枚つりのままはりつける)

正のりしろ
(二枚つりのままはりつける)

正のりしろ
(二枚つりのままはりつける)

※受付番号 出品番号

— —

※受付番号 出品番号

— —

※受付番号 出品番号

— —

※受付番号 出品番号

— —

※受付番号 出品番号

— —

氏名 住所の一部 教室名又は住所の一部

幼・小・中 学 年 特選

金 銀 銅

高校 一般 ペン

新・か・漢 新・相・様・な・字 一・字・書

タテ・ヨコ A・B

○および 記入する

氏名 住所の一部 教室名又は住所の一部

幼・小・中 学 年 特選

金 銀 銅

高校 一般 ペン

新・か・漢 新・相・様・な・字 一・字・書

タテ・ヨコ A・B

○および 記入する

氏名 住所の一部 教室名又は住所の一部

幼・小・中 学 年 特選

金 銀 銅

高校 一般 ペン

新・か・漢 新・相・様・な・字 一・字・書

タテ・ヨコ A・B

○および 記入する

氏名 住所の一部 教室名又は住所の一部

幼・小・中 学 年 特選

金 銀 銅

高校 一般 ペン

新・か・漢 新・相・様・な・字 一・字・書

タテ・ヨコ A・B

○および 記入する

氏名 住所の一部 教室名又は住所の一部

幼・小・中 学 年 特選

金 銀 銅

高校 一般 ペン

新・か・漢 新・相・様・な・字 一・字・書

タテ・ヨコ A・B

○および 記入する

副 くりとらないこと

※受付番号 出品番号

— —

副 くりとらないこと

※受付番号 出品番号

— —

副 くりとらないこと

※受付番号 出品番号

— —

副 くりとらないこと

※受付番号 出品番号

— —

副 くりとらないこと

※受付番号 出品番号

— —

氏名 住所の一部 教室名又は住所の一部

幼・小・中 学 年 特選

金 銀 銅

高校 一般 ペン

新・か・漢 新・相・様・な・字 一・字・書

タテ・ヨコ A・B

○および 記入する

氏名 住所の一部 教室名又は住所の一部

幼・小・中 学 年 特選

金 銀 銅

高校 一般 ペン

新・か・漢 新・相・様・な・字 一・字・書

タテ・ヨコ A・B

○および 記入する

氏名 住所の一部 教室名又は住所の一部

幼・小・中 学 年 特選

金 銀 銅

高校 一般 ペン

新・か・漢 新・相・様・な・字 一・字・書

タテ・ヨコ A・B

○および 記入する

氏名 住所の一部 教室名又は住所の一部

幼・小・中 学 年 特選

金 銀 銅

高校 一般 ペン

新・か・漢 新・相・様・な・字 一・字・書

タテ・ヨコ A・B

○および 記入する

氏名 住所の一部 教室名又は住所の一部

幼・小・中 学 年 特選

金 銀 銅

高校 一般 ペン

新・か・漢 新・相・様・な・字 一・字・書

タテ・ヨコ A・B

○および 記入する

バーコードのりしろ

バーコードのりしろ

バーコードのりしろ

バーコードのりしろ

バーコードのりしろ

(楷書で正確に記入してください。)

書初不二誌上展出品明細書				※ 受付番号		
出 品 料	幼・小学校	650円×	点=	円	割 引 額	② $\left\{ \begin{array}{l} 10点以上 1割引 \\ 50点以上 1.5割引 \\ 100点以上 2割引 \end{array} \right.$
	中 学	800円×	点=	円		
	高 校	1,000円×	点=	円		
	一般・大学	1,500円×	点=	円	総 出 品 料	①(出品料合計) - ②(割引額)
	ペ ン	1,300円×	点=	円		
総 合 計			点 ^①	円		円
出 品 責 任 者	氏 名		(雅号)	TEL		
	住 所	〒				
	教室名 団体名		教室番号 個人番号	(不二誌購読者の方のみ)		
注 意 事 項	1. 出品料は本会指定の郵便振替用紙(書初誌上展専用)を使用し、郵便振替払込受付証明書を必ず出品明細書・出品目録・作品と同封して下さい。 2. 文字は楷書で正確に記入して下さい。※印欄は記入しないで下さい。 3. 住所は都道府県から記入して下さい。 4. 不二誌購読者の方のみ、教室番号又は個人番号をご記入下さい。					

この欄に「払込受付証明書」
を貼付してください。

※はがれないよう、全面に
のり付けして下さい。

書初不二誌上展出品目録

出品責任者氏名	団体名 (教室名)(2字)	出品総数	点	枚のうち	枚目	種別欄																							
						小学						中学1			中学2			中学3			高校			一般・大学					
出品番号	出品者氏名	備考	内申	幼・1	2	3	4	5	6	タテ	ヨコ	タテ	ヨコ	タテ	ヨコ	タテ	ヨコ	漢字	カタ	漢字	ヨコ	かな	新和漢	漢字	かな	新和漢	一字書	ペン	
		A・B																											
		A・B																											
		A・B																											
		A・B																											
		A・B																											
		A・B																											
		A・B																											
		A・B																											
		A・B																											
		A・B																											

- 1 出品目録は部門・学年を別けずにご記入ください。目録の不足の場合はコピーにてご記入ください。
- 2 出品番号は小・中・高・一般・ペンの順に通し番号でご記入ください。
- 3 内申欄の記入は幼・小学部のみとなっております。二重丸を赤でご記入ください。対象者については出品要項をご確認ください。
- 4 段位者(創作)は備考欄Aに○印、級位者(課題手本あり)はBに○印をつけてください。
- 5 種別欄には該当の部門に○を記入してください。同一出品者で多数出品なさる場合は必ず部門ごとに出品番号、氏名を記入してください。
- 6 目録は別紙出品明細書を添え作品と必ず同封すること。

受付番号	
------	--